

# Die brünlin die do fließen à4

Balthasar Arthopius (c.1482-1534)  
Fünffundsechzig deutscher Lieder, Straßburg 1536

C  
8  
Die brün-lin die do flies - sen die soll man trin -

A  
8  
Die brün-lin die do flies - sen die soll man trin - cken /

T  
8  
Die brin - lein die da flies - sen / die soll man trin - cken / und

B  
8  
Die brün - lin die do flies - sen die soll man trin - cken

10  
- cken / Und wer ein ste - ten büln hat der soll im win - cken /

und wer ein ste - ten büln hat der soll im win - cken /

wer ein lie - ben büln und wer ein lie - ben büln hat der soll im win - cken /

und wer ein ste - ten büln hat der soll im win - cken /

19  
ja win - cken mit den au - gen und tre - ten

ja winc - ken mit den au - gen und tre - ten

ja win - cken mit den au - gen / und tre - ten auff eyn

ja win - cken mit den au - gen und tre - ten auff den

27  
uff den füß / es ist ein her - ter or - den der sei - nen bü - len

auff den füß / es ist ein her - ter or - den der

füß es ist eyn har - ter or - den / der sei - nen bü -

füß / es ist ein her - ter or - den der sei - nen bü -

36  
mei - den muß, der sei - nen bü - len mei - den muß.

sei - nen bü - len mei - den muß.

len mei - den muß.

len mei - den muß, mei - den muß.

## Canto

## Die brünlin die do fließen à4

Balthasar Arthopius (c.1482-1534)  
Fünffundsechzig deutscher Lieder, Straßburg 1536

2

8 Die brün - lin die do flies - sen die

8 soll\_\_\_\_\_ man trin - cken /

12 8 Und wer ein ste - ten büln hat der soll\_\_\_\_\_

17 8 im win - cken / ja win - cken mit\_\_\_\_\_ den

22 8 au - gen und tre - ten\_\_\_\_\_ uff\_\_\_\_\_ den

28 8 füß / es ist ein her - ter or - den der

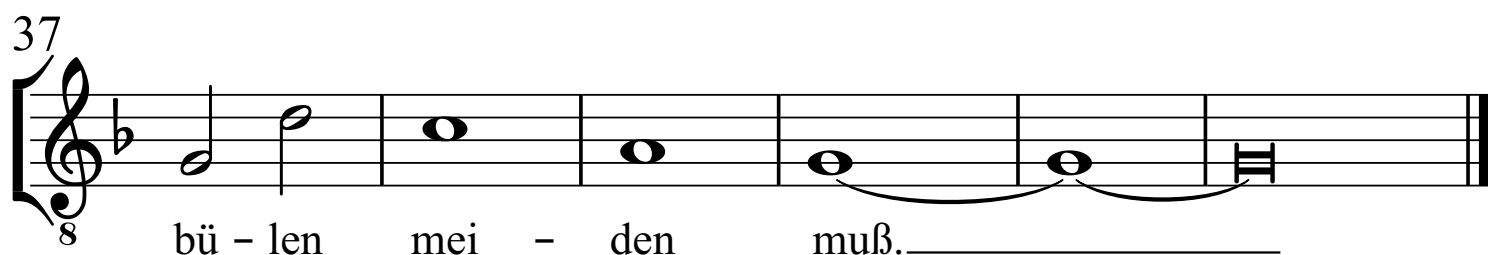
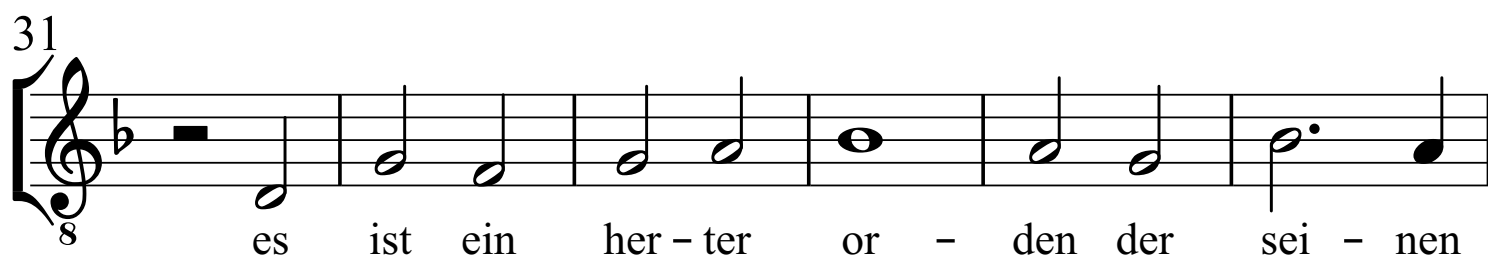
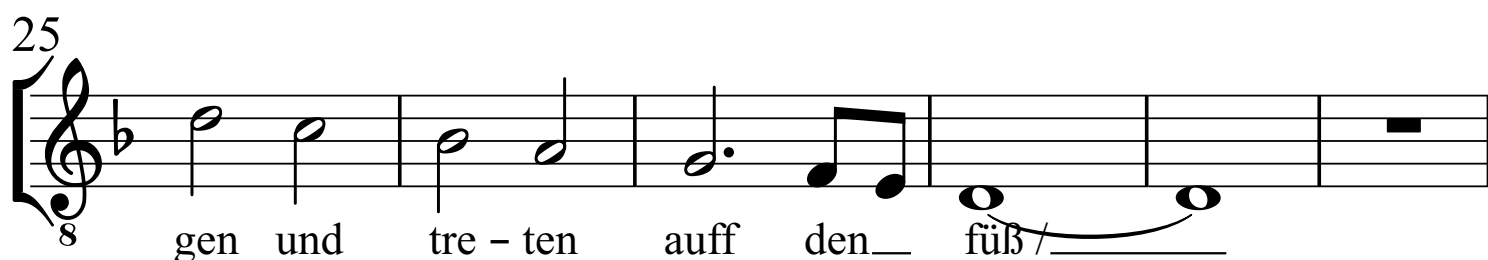
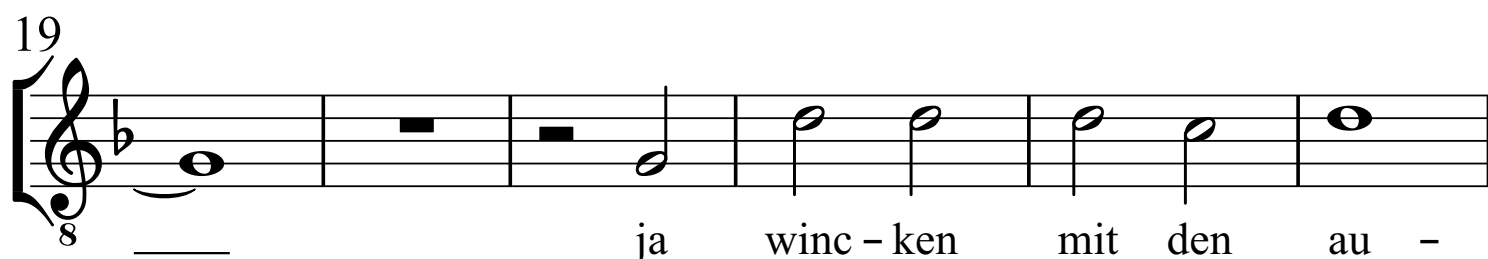
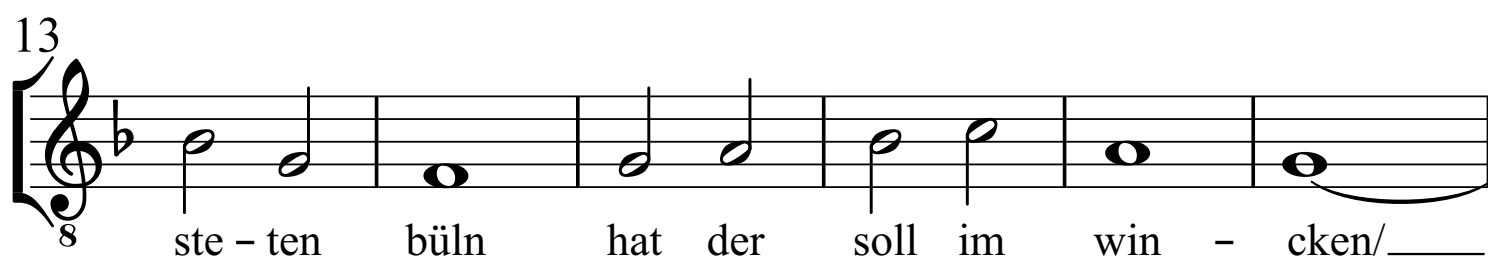
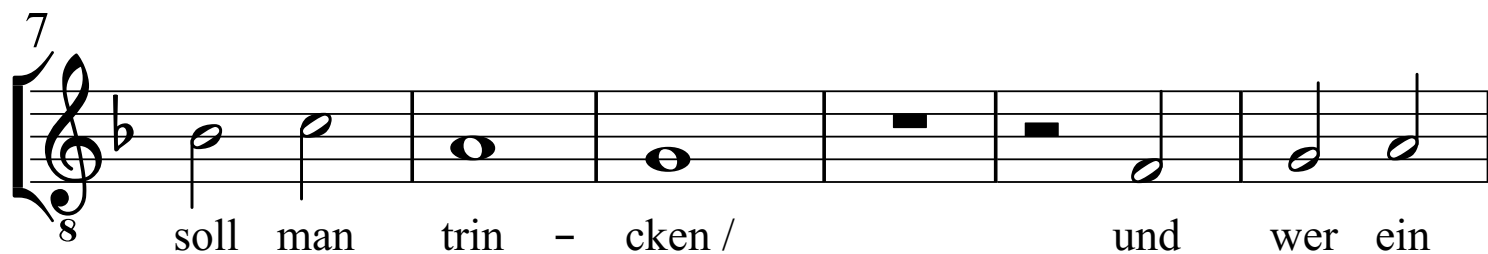
34 8 sei - nen bü - len mei - den muß, der\_\_\_\_\_ sei - nen bü -

39 8 - len mei - den muß.

Alto

# Die brünlin die do fließen à4

Balthasar Arthopius (c.1482-1534)  
Fünffundsechzig deutscher Lieder, Straßburg 1536



Tenor

# Die brünlin die do fließen à4

Balthasar Arthopius (c.1482-1534)  
Fünffundsechzig teutscher Lieder, Straßburg 1536

8 Die brin - lein die da flies - sen / die sol

7 8 man trin - cken / und wer ein lie - ben

12 8 büln und wer ein lie - ben büln hat der

16 8 soll im win - cken / ja win - cken mit den au -

22 8 gen / und tre - ten auff eyn

27 8 füß es ist eyn har - ter or -

33 8 den / der sei - nen bü - len

38 8 mei - den muß.

## Basso

## Die brünlin die do fließen à4

Balthasar Arthopius (c.1482-1534)  
 Fünffundsechzig deutscher Lieder, Straßburg 1536

Die brün - lin die do flies - sen

6  
 die\_\_\_ soll man trin - cken und wer

12  
 ein ste - ten büln hat\_\_\_ der soll im

17  
 win - cken / ja win - cken mit den au -

23  
 gen und tre - ten uff den

27  
 füß / \_\_\_\_\_ es ist ein her - ter

33  
 or - dender sei - nen bü - len mei -

38  
 - den muß, mei - den muß.